

Une belle fête de quartier

Samedi 28 septembre, sous le soleil, les forces conjointes de l'association de quartier Prélaz-Valency, de l'équipe des animateurs du centre et de la commission de quartier ont mis sur pied la fête de quartier sur quatre lieux différents.

Sur la place de la Coop, une scène a permis à cinq groupes différents d'attirer un public varié: la traditionnelle démonstration de capoeira a ravi de nombreuses familles, suivie de Sabar (danses sénégalaises), ainsi que Carlos Bumba. Le groupe de danses du Kosovo, Teuta, attire lui aussi son fidèle public de Lausannois et le rappeur du quartier Mex a fait un tabac auprès des jeunes, si bien même qu'ils préféreraient se bousculer pour des autographes de leur rappeur préféré plutôt que d'écouter les discours de David Payot et Florence Germond, venus saluer le quartier au nom de la Municipalité! Ce fut aussi l'occasion d'inaugurer les fresques d'art urbain, sept immenses peintures murales, réalisées durant l'été par le collectif d'artistes d'Art en boîtes et significatives de l'ouverture du quartier sur les cultures d'ailleurs. Des étoffes provenant de tous les continents, y compris un morceau de tissu couvert d'edelweiss, coloraient en effet les allées des Jardins de Prélaz.

Comme l'an dernier, des activités plus calmes ou réflexives ont pris place dans et hors du temple St-Marc. Un récital d'orgue a été suivi



© Christian Mühlheim

d'une lecture de textes, tous issus d'ateliers d'écriture sur le thème du respect de la différence. La lecture de ces textes courts et poétiques écrits par des femmes d'ici et d'ailleurs a constitué un beau moment d'émotion pour un public rare, assis confortablement dans des chaises longues. Merci Françoise d'avoir fait naître, rassemblé et mis en valeur ces récits!

Sur le chemin de Renens, fermé pour l'occasion, plusieurs stands de nourriture cosmopolite, de l'association Suisse-Guinée, de la paroisse St-Joseph et d'habitant·e·s

du quartier, ainsi que la roulotte aux boissons, étaient à disposition du public.

Annoncée par une banderole, une exposition de photos faite par Josua Hotz dans le cadre de l'ECAL, a pris place dans les locaux du centre, occasion de découvrir son regard sur les allées des Jardins de Prélaz et ses habitant·e·s.

Devant et autour du centre, une scène libre, ainsi que plusieurs animations pour les enfants, ont permis à toutes les générations de profiter de la journée, sans compter le tournoi de pétanque à la Valencienne. Les résident·e·s de la Fondation Clémence sont venus écouter la musique et découvrir l'exposition, assurant le côté intergénérationnel de la journée.

Sur la scène de la Valencienne, la fête de quartier a fini en beauté, dans la fraîcheur de l'automne, avec le groupe Street Lemon et sa musique déjantée. Merci à toutes les artisanes et artisans du quartier pour leur engagement lors de cette belle journée.



© Christian Mühlheim

Geneviève Ziegler